

Liebes Publikum

Mit einem besonderen Angebot laden wir Sie herzlich ein zu einem heiteren Abend mit unvergesslichen Liedern, einem turbulenten Liebesreigen und voll herzerwärmender Nostalgie.

Vor 80 Jahren als Revue-Operette in Zürich uraufgeführt, würde dieses höchst amüsante Singspiel heute zeitgemäss als Musical bezeichnet. Das Stück des meisterhaften Komponisten Robert Stolz und seines kongenialen Librettisten Robert Gilbert (u. a. «Im weissen Rössl») bietet unbeschwerter Unterhaltung, gepaart mit hintergründigem Tiefsinn und beissender Kritik an der politischen Situation der damaligen Zeit, welche heute nicht minder ins Schwarze trifft.

Wir freuen uns, Ihnen eine exklusive Ermässigung auf alle Platz-Kategorien anbieten zu können.

FREUNDSCHAFTSANGEBOT
VOR ABSCHLUSS DER ONLINE-BUCHUNG
AKTIONSCODE **Gr15DwM** EINGEBEN **15% RABATT**

Sichern Sie sich jetzt Ihre Tickets im Online-Vorverkauf:
www.bernhard-theater.ch/spielplan/grueezi-der-wilde-mann
(Aktionscode nur online gültig)
oder telefonisch: +41 44 268 66 99 (Ticketkasse Bernhard Theater)

Mit einem fröhlichen «Grüezi» heissen wir Sie willkommen zu zweieinhalb Stunden unbeschwerter Unterhaltung mit einem vor Spielfreude sprühenden Ensemble und live gespielten Melodien, die noch lange nachklingen werden.

Barbara Fuchs und das ganze Grüezi-Ensemble



Grüezi DER WILDE MANN

BERNHARD THEATER ZÜRICH
16. APRIL – 5. MAI 2019
EINE REVUE-OPERETTE VON ROBERT STOLZ,
ROBERT GILBERT UND ARMIN L. ROBINSON

In einem Schweizer Alpenort gedenkt ein Berliner Filmregisseur (Manuel Löwensberg) einen Musikfilm zu drehen. Dass er sich im Hotel «Zum wilden Mann» Hals über Kopf in Gritli (Patricia Zanella), die bezaubernde Sekretärin des Hauses, verliebt, macht das Unterfangen nicht einfacher. Ihrem Charme erlegen sind aber auch die drei Söhne des Hotelbesitzers (Hans-Caspar Gattiker) und – mit ernstesten Heiratsabsichten – dieser selbst. Den Liebesreigen komplettieren drei reizende junge Damen aus Milano, Paris und Wien, die in einem Preisausschreiben einen Urlaub im Hotel «Zum Wilden Mann» gewonnen haben. Himmelblaue Träume scheinen garantiert. Wäre da nicht auch noch die temperamentvolle ungarische Filmdiva, die mit «einem kleinen bisschen Paprika» nicht nur den Hotelportier zum Kochen bringt.

Mit: Hans-Caspar Gattiker, Manuel Löwensberg, Patricia Zanella, Sara-Bigna Janett, Andrej Reimann, Julian Albert Kranner, Christoph Künzler, Erik Denz, Corinne Achermann, Luigi Chiamonte, Ai Watanabe, Alena Lackmann, Esther Rüefli, Jutta Trautmann, Andrea Kuster, Annina Steinmann, Stephan König und Ulla Schlegelberger.

Regie: Ulla Schlegelberger
Musikalische Leitung: Robbert van Steijn
Choreografie: Bettina Fritsche
Bühnenbild: Nach einem Entwurf von Alois Carigiet
Produktion: Barbara Fuchs – Mutz Musik & Theater Zürich

«HERRLICH ERFRISCHENDER ALPENKLAMAUK»